



**Serviço Público Federal**  
**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Centro Sócio-Econômico**  
**Departamento de Economia e Relações Internacionais**  
**CEP: 88.010-970 – Florianópolis – Santa Catarina**

**1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO**

**Curso:** Relações Internacionais

**Código/Disciplina:** SPO 7004/Teoria Política I      **Tipo:** (X) Obrigatória ( ) Optativa

**Pré-requisito(s):** SPO 7002

**Professor:** Anaís Medeiros Passos

**e-mail:**

[anais.passos@ufsc.br](mailto:anais.passos@ufsc.br)

[profanaisspassos@gmail.com](mailto:profanaisspassos@gmail.com)

*(priorizar aula para esclarecimento  
dúvidas)*

**Carga Horária Semestral:** 60  
horas/aula

**Carga horária síncrona:** 30h/a

**Carga horária assíncrona:** 30h/a

**Horário:** 16:20 às 18:00

**Ano/semestre:** 2021/2

**2. EMENTA:**

Contribuições clássicas da teoria política moderna, entre o contexto do Renascimento e meados do século XIX. Maquiavel e o Estado moderno. O republicanismo moderno (Harrington, Milton, Morus). Vertentes do contratualismo (Hobbes, Locke, Rousseau). Conservadorismo e liberalismo na Europa (Burke, Montesquieu, Tocqueville, e Mill). Marx e o marxismo. Os "federalistas" e a revolução americana (Madison, Jay, Hamilton).

**3. OBJETIVOS DA DISCIPLINA:**

**OBJETIVO GERAL**

- O objetivo do curso é abordar as contribuições clássicas à teoria política moderna entre o início do século XVI e meados do século XIX.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- A primeira parte do curso contextualiza a disciplina a partir dos seguintes processos históricos: desenvolvimento dos Estados-nação e a nova ordem política e social criada pelas revoluções atlânticas. Além disso, aborda os conceitos de poder, legitimidade e dominação, os quais serão mobilizados na discussão sobre teoria política moderna.
- A segunda parte do curso discute a concepção moderna de política, tomando por base os autores clássicos que fundaram a disciplina: Nicolau Maquiavel, Thomas Hobbes;

Montesquieu; Jean-Jacques Rousseau; Alexander Hamilton

- A terceira parte do curso aborda expoentes do pensamento político moderno: o conservadorismo (Edmund Burke), o liberalismo (Benjamin Constant; John Locke), o marxismo (Karl Marx) e a defesa de direitos universais (Mary Wollstonecraft).

#### **4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO COM BIBLIOGRAFIA**

### **UNIDADE 1: O Estado Moderno**

#### **AULA 1**

Apresentação da Disciplina: Ementa, Objetivos, Metodologia de Ensino e de Avaliação.

#### **LEITURA OBRIGATÓRIA**

Finley, Moses. *Política no Mundo Antigo*. Lisboa, Edições 70, 1997. Cap. 3 [pp. 66-87]

#### **AULA 2**

#### **A Formação do Estado Moderno**

#### **LEITURA OBRIGATÓRIA**

Tilly, Charles. 1996. *Coerção, Capital e Estados Europeus*. São Paulo: Edusp. [pp. 123-133]

#### **LEITURA COMPLEMENTAR**

Pacheco, João Oliveira De. “Pacificação e Tutela Militar na Gestão de Populações e Territórios”. *MANA*, 20(1): 125-161.

#### **AULA 3**

#### **Burocracia, Dominação e Legitimidade**

#### **LEITURA OBRIGATÓRIA**

Weber, Max. 2015. *Economia e Sociedade: fundamentos da sociologia compreensiva*. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 4ª ed. pp. 187 – 198.

### **UNIDADE 2: A Concepção Moderna de Política**

#### **AULA 4**

#### **Maquiavel e a Racionalização da Esfera Política**

#### **LEITURA OBRIGATÓRIA**

Maquiavel, Nicolau. 1973. *O Príncipe*. São Paulo: Abril Cultural. 1973. (páginas a

definir)

## **AULA 5**

### **Thomas Hobbes: Contrato Social e o Estado Absolutista**

#### *LEITURA OBRIGATÓRIA*

Hobbes Malmesbury, Thomas. 1979 (1651). *Leviatã ou Matéria, Forma e Poder de Um Estado Eclesiástico Civil*. São Paulo: Abril Cultural. Cap. XIII, XIV, XV.

#### *LEITURA COMPLEMENTAR*

Campos, L. A. 2010. “Os pais fundadores da política moderna”, *Sociedade e Estado*, 24(3), pp. 883–891.

## **AULA 6**

### **Montesquieu e a Divisão de Poderes**

#### *LEITURA OBRIGATÓRIA*

Albuquerque, J. A. Guillon. “Montesquieu: Sociedade e Poder”. 2001. In: Weffort, Francisco (org). *Os Clássicos da Política*. São Paulo: Editora Ática. 13ª edição. [pp. 111-121]

#### *LEITURA COMPLEMENTAR*

Montesquieu. 1998 (1748). *O Espírito das Leis*. São Paulo: Martins Fontes. 1ª edição. [pp. 11-40]

## **AULA 7**

### **Rousseau e A Vontade Geral**

#### *LEITURA OBRIGATÓRIA*

Rousseau, Jean Jacques. 1999. *Do Contrato Social*. São Paulo: Martins Fontes. 3ª edição. [20-25; 37-43; 71-77; 125-28]

#### *LEITURA COMPLEMENTAR*

Nascimento, Milton Meira do. 2001. Rousseau: da servidão à liberdade. In: Weffort, Francisco (org). *Os Clássicos da Política*. São Paulo: Editora Ática. 13ª edição. [pp. 187-241]

## **AULA 8**

### **Os Federalistas**

#### *LEITURA OBRIGATÓRIA*

Limongi, Fernando. “O Federalista: Remédios Republicanos para Males Republicanos”. In: Weffort, Francisco (org). *Os Clássicos da Política*. São Paulo: Editora Ática. 13ª edição. [pp. 243-287]

*LEITURA COMPLEMENTAR*

Hamilton, Alexander “O Federalista Dirigido ao estado de New York: Madison, James; Hamilton, Alexander; Jay, John. *Os Artigos Federalistas*. Novo Pensamento: Rio de Janeiro. [pp. 93-132]

**UNIDADE 3 PENSAMENTO POLÍTICO MODERNO**

**AULA 9**

**John Locke e o Liberalismo Político**

*LEITURA OBRIGATÓRIA*

Locke, John. 1998 (1689). *Dois Tratados Sobre o Governo*. São Paulo: Martins Fontes. [pp. 379-400; 514-517; 571-586]

*LEITURA COMPLEMENTAR*

Almeida Mello, Leonel Itaussu. “John Locke e o Individualismo Liberal”. 2001. In: Weffort, Francisco (org). *Os Clássicos da Política*. São Paulo: Editora Ática. 13ª edição. [pp. 79-110]

**AULA 10**

**Mary Wollstonecraft e a igualdade de direitos para as mulheres**

*LEITURA OBRIGATÓRIA*

Wollstonecraft, Mary. *Reivindicação dos Direitos da Mulher*. Trad. Ivania Pocinho Motta. São Paulo: Boitempo Editorial, 2016. [páginas a definir]

**AULA 11**

**Edmund Burke e O Pensamento Conservador**

*LEITURA OBRIGATÓRIA*

Burke, Edmund. 1982(1790) *Reflexões Sobre A Revolução na França*. Brasília: Editora Universidade de Brasília. [pp. 3-9; 71-82; 90-91]

**AULA 12**

**Karl Marx, Estado, poder político e classes sociais**

*LEITURA OBRIGATÓRIA*

Marx, Karl. O 18 de Brumário de Luís Bonaparte. Trad. Nélcio Schneider. São Paulo: Boitempo Editorial, 2011. [páginas a definir]

## AULA 13

### **Benjamin Constant e a liberdade**

#### *LEITURA OBRIGATÓRIA*

Constant, Benjamin. “Da liberdade dos antigos comparada à dos modernos”. Trad. Loura Silveira. Filosofia Política n. 2, 1985. [p. 7-25]

## AULA 14

Revisão do conteúdo

## AULA 15

Prova final

## AULA 16

Atividade de recuperação para alunos com nota entre 3,0 e 5,5

### **5. METODOLOGIA (ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM):**

Conforme a resolução normativa de 21 de julho de 2020 do Conselho Universitário, a disciplina irá mesclar atividades assíncronas (fora do dia previsto para a aula) e atividades síncronas (no dia previsto para a aula).<sup>1</sup>

**Atividades assíncronas:** exposição sobre o tema mediante o envio de materiais que devem ser consultados antes da aula, incluindo arquivos de áudio e arquivos de vídeo. Esse material será disponibilizado 48 horas antes da aula, devendo ser consultado antes da aula síncrona para estimular o esclarecimento de dúvidas.

*Todo o material referente às atividades assíncronas será disponibilizado no moodle.*

**Atividade síncrona:** exposição sobre o tema e discussão sobre os textos em um dos dias previstos para a realização da aula – sexta-feira (duração 1h40). A discussão será pelo aplicativo zoom. O link para todas as aulas será disponibilizado no início do semestre no fórum de notícias do moodle. As aulas síncronas serão gravadas e disponibilizadas no moodle durante **duas semanas** após a conclusão da aula em link no google drive. Após, as gravações serão excluídas da plataforma.

Somente serão autorizados ingresso no **zoom estudantes devidamente identificados** com nome completo. Não é permitido ingresso na sala sem a identificação adequada, ou o uso de conta de terceiros para assistir às aulas.

**Presença mínima de 75%:** *a presença será avaliada mediante a presença em cada aula síncrona ou, caso o aluno não possa acompanhar as aulas síncronas, mediante a*

<sup>1</sup> Disponível em: <https://boletimoficial.ufsc.br>. Acesso: 27/julho/2020.

*postagem de um comentário sobre o tema da aula no fórum de discussão semanalmente.*

## **6. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:**

Realização de uma resenha de uma leitura obrigatória. Fica a critério do estudante a escolha da leitura obrigatória de cada unidade. A resenha deverá ter no máximo três páginas e conter os seguintes itens: contexto da obra, argumento principal, contribuição à literatura e limitações (se existentes). **Caso identifique plágio, estudante será reprovado na matéria.**

Todas as atividades de avaliação são assíncronas.

20% exercícios em aula (poderão ser realizados em grupo)

20% resenha

60% prova final

**Participação ativa nas discussões em aula: acréscimo de um ponto na nota final.**

**Data de entrega da resenha a definir:**

**Prova final:**

- Estudantes que atingirem média entre 3,0 e 5,5 poderão realizar uma avaliação de recuperação. A atividade de avaliação será definida pela professora.

## **7. ATENDIMENTO:**

A professora estará disponível para agendamento de reunião online com o estudante para esclarecer eventuais dúvidas sobre o conteúdo ou os métodos de avaliação. Reuniões online devem ser marcadas previamente pelo e-mail.

**Horário de atendimento:** terça-feira (13h30 às 17h:00) ou quinta-feira (13:30 às 17:00)

## **8. DECORO EM AULA**

**O momento da aula síncrona requer a atenção dos/as estudantes matriculados.**

**Não é permitido aos/às estudantes assistir à aula sem camisa ou utilizando vestimenta inadequada ao ambiente de sala de aula. Caso não desejem aparecer, verifiquem que a câmera está desligada. Caso contrário, o/a estudante será responsabilizado/a ante as**

**instâncias superiores da UFSC em relação ao comportamento inadequado.**

**Não é permitida a gravação da aula e divulgação do material sem a expressa autorização da professora.** A utilização e/ou a reprodução parcial ou integral de seu conteúdo fora do contexto de sala de aula está proibida sem autorização prévia e expressa da autora, de todos os seus participantes e de todas as instâncias envolvidas da instituição. O uso indevido acarreta penalidades de acordo com a Lei Federal n. 9.610/1998, que dispõe sobre direitos autorais, e de acordo com a Lei Federal n. 10.406/2002, sobre direitos de imagem.



**Serviço Público Federal**  
**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Centro de Filosofia e Ciências Humanas**  
**Departamento de Sociologia e Ciência Política – Fone/Fax: 3721-6618**  
**CEP: 88.010-970 – Florianópolis – Santa Catarina**

**CRONOGRAMA DE AULAS\***

<b>Semana</b>	<b>Data e horário</b>	<b>Tipo de interação</b>	<b>Descrição do conteúdo</b>	<b>Estratégias de ensino</b>	<b>Forma de aferição de frequência</b>
1*	29/10 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Apresentação da Disciplina	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
2	05/11 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Formação do Estado Moderno e as Revoluções Atlântidas	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
3	12/11 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Burocracia, Dominação e Legitimidade	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
4	19/11 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Maquiavel e a Racionalização da Política	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
5	26/11 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Thomas Hobbes: Contrato Social	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou

					comentário no fórum
6	03/12 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Montesquieu e a Divisão de Poderes	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
7	10/12 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Rousseau e A Vontade Geral	A.rquivo de áudio, power point	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
8	17/12 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Os Federalistas	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
9	04/02 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	John Locke e o Liberalismo Político	Arquivo de áudio, power point	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
10	11/02 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Mary Wollstonecraft e a igualdade de direitos para as mulheres	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
11	18/02 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Edmund Burke e O Pensamento Conservador	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
12	25/02 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Karl Marx, Estado, poder político e classes sociais	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
13	04/03 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Benjamin Constant e a liberdade	Arquivo de áudio, power point.	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
14	11/03 16:20 às 18:00	Síncrona e Assíncrona	Revisão do conteúdo	Arquivo de áudio, power point	Presença aula síncrona ou comentário no fórum
15	11 a 18/03	Quiz com		Arquivo de áudio, power point	

		questões objetivas e dissertativas, atividade assíncrona			
16	25/03	Assíncrona	Atividade de recuperação	A definir	

\*O cronograma está sujeito a modificações ao longo do semestre. Favor consultar o calendário no moodle em caso de eventuais modificações.